# قاف لذرائي



المات و 1473 المات المات

## قاف لذلائيت

العدد الاول السنة الاولى — صفر ١٣٧٣ —

### الفهرست

صفوتة

Y	4		4				6	حية	- 1:3	الا
						4				
٤				-1		يت	الز	عن	ىث	الب
٧		÷		*		. 3	يد.	جل	ضة	ریا
٨		٠		×	4	یا.	K	ll ä	افخ	مک
11	4			,		العدد	ä	- قِم	- £	وفا
11		٠	٠		٠		j	لزيد	ی وا	انت
17			el	احسا	λl	dab	مقا	في	جارة	الن
10						,	45	11=1	<b>=</b>	

## قَافِ لَهُ لِلنَّانِينَ

نشرة شهرية

تصدر عن : شركة الزيت العربية الاميركية بالظهران لموظني الشركة رئيس تحريرها **مافظ البارودي** سكوتير التحرير البرت اردلا

بسم الله نصدر اول عدد من «قافلة الزيت» وبعونه نوالي اصدار اعدادنا المقبلة وتأمل ادارة هذه النشرة ان تقدم الى قرائها موظفي الشركة ، كل طريف ممكن وكل شائق ميسور وكل مفيد وممتع ونرجو ان يكون هذا المشروع كبير الفائدة ، عظيم الاثر في نشر المعرفة والعلم وسنبذل كل جهد ممكن في تقديم الزاد الفكري النافع ، فترضى عنه الخاصة وتستسيغه العامة .

ويرحب دئيس تحرير هذه النشرة بنشر كل ما يرد اليه من قرائها الموظفين وأن وأى في نشره فائدة وفي ايصاله الى ايدي الآخرين منفعة وكا يرجو مخلصًا ان يوافيه قراؤها بآرائهم ومقترحاتهم وكل ما نتمناه ان نصل الى غايتنا وان نوفق الى كل ما فيه خير هذه البلاد الكريمة والله ولى التوفيق .

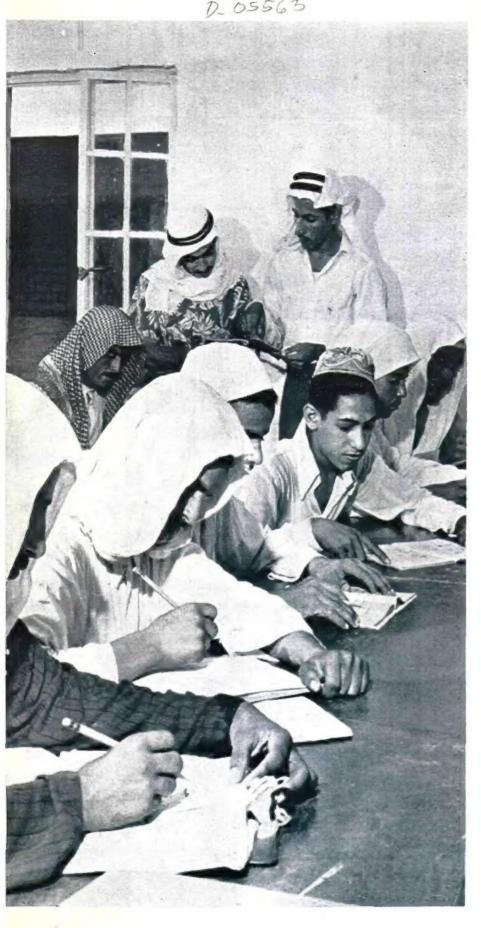
حافظ البارودي

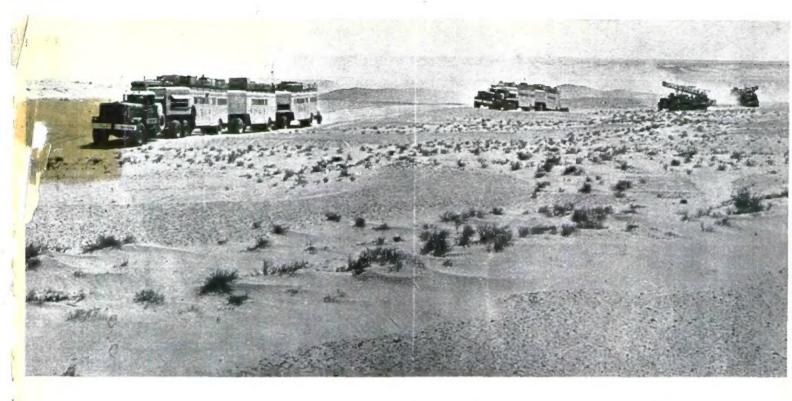
## و ارت الأميت

الامية برنامج حكومي اعدته بم الحكومة لمحاربة الجهلوالقضاء على الامية وتنوير عامة الشعب ويشرف على هذا البرنامج الشيخ عبد العزيز التركي الوكيل المساعد لمديرية المعارف في مقاطعة الاحساء ورجال من مديرية المعارف يقيمون في مدينتي الهفوف والدمـــام . والمراكز الرئيسية لهذا البرنامج في هذه المقاطعة هي الظهران ورأس تنورة وبقيق ، وفي كل من هذه المراكز صفوف تدرس فيها مبادى القراءة والكتابة والعلوم الدينية . وقد بدأت هذه الحملة بالفعل وانخرط في صفوفها عدد لا بأس به والأمل أن يستفيد من هذا البرنامج كل من ينخرط في سلكه .

الطريقة التي تحارب بها الامية والبر نامج المرسوم لهذه الغاية يبشران بحسن النتيجة والوصول الى الهدف المنشود . مطلع هذا العام المبارك لنرجو ان يجعله الله عـــام علم ومعرفة على البلاد السعودية .

عبد الله ين عبد المزبر الشبري ، كبير المدرسين في صغوف مكافحة الامية بمنطقة الظهران ' وهو الواقف الى اليمين في مؤخرة الصورة ، يتداول في بعض شؤون التدريس ، مع احمد يكو ، احد الحبسة والعشرين مدرسًا الذين يتولون هذه المسؤولية في منطقة الظهران .





مستهل فصل الخريف يشاهد في الناس قوافل من السيارات الضخمة متاع وخيام ، تغادر مراكز العمران متجهة

بينيا الحدُ رفاق في الزال متاعهرو وتنهر من الشاحنة انهمك هذا الطباخ في اعداد وجبة العشاء.

محملة بمختلف الأجهزة والآلات ومعدات الحفر ، ومزودة بالوقود والماء والطعام، وما يحتاج اليه المسافرون عبر الصحارى من



نحو البراري والقفار . فأين يا ترى محط الرحال، ومن هم ركبها ، وما هي غايتهم بأ. كأ علله هذه القوافل هي طلائع التنقيج النظام الزيت ، وركبها هم كشافو الزيت الذين يعرفون بالجيولوجيين . وهم خليــط من اصحاب المهن المختلفة الذين تجمعهم في رحلاتهم بالتعاون تشر عماية الزال البضائم عن ظهر الشاحنة مرعة وسهولة .



خليفة بن أبهير ، احد سواقي فرق التناتيب عن

الزيت . كان موظفًا لدى ارامكو ، اما البيرم فائه

يمهل لحاب المتاول حيد بن معهد القنيبط .

هذه غاية واحدة هي البحث عن الذهب الاسود وتعيين المناطق التي تكمن في باطن اراضيها هذه الثروة. فمن هؤلاء الخبراء ، الفنيون الذين يتولون العمليات الصعبة المعقدة ويجرون التجارب والاختبارات العلمية المتعددة لمعرفة طبيعة طبقات الارض السفلي ومحتوياتها ، كما ان منهم ايضاً السواقين والميكانيكيين والطباخين والعمال الذين يتولون عتلف الاعمال من نصب الخيام الى التحميل والتنزيل الى الحراسة الى العناية بنظافة المخمات وشؤون المعيشة الأخرى.

غاية هذه الفرق فهي السعي للاهتداء الى المناطق وتعيين الأراضي التي يتجمع هذا السائل الثمين تحت طبقاتها. ولذلك فانكل فرقة تتجه وجهة معينة تحددها لها رئاسة ادارة التنقيب بموجب برنامج لموضوع. الا ان معظم عمليات التنقيب هذه تتركز في المنطقة الواسعة المعروفة بالربع الحالي، والتي تبعد عن الظهران ما لا يقل عن ٣٠٠٠ ميل تجاه الجنوب .

ولكنكيف يستطيع هؤلاء تمييز الاراضي

التي قد تحتوي على الزيت من غيرها ؟ ... الواقع ان الاجابة على هذا السؤال اجابة وافية ، لا تتيسر الا لذوي الاختصاص ممن مارسوا هذه المهنة سنين عديدة متواصلة ، واصبحت لديهم خبرة وافرة . غير اننا سنحاول في هذه العجالة ان نبين للقارئ الكريم في اسلوب مبسط المراحل الرئيسية لعملية التنقيب عن الزيت .

قبل كل شي يعين الحبراء المختصون بعلم الترب وتكوين الصخور المناطق التي تدل معالمها الظاهرة على احتمال وجود الزيت في باطنها، مستعينين على ذلك بأوجه الشبه بين هذه المعالم ومعالم الارض في المناطق الاخرى التي سبق وثبت وجود الزيت في اعماقها . ومن ثم يتولى خبراء علم المساحة التثليثية تخطيط الارض وتعيين مواقع تركز فيها اجهزة خاصة شديدة الحساسية تعرف بأجهزة قياس تأثير الجاذبية وتمييز الطبقات مهمتها وصف الطبقات السفلى من الطبقات السفلى من الطبقات الديمة وعلى ضوء هذه المعلومات وكثافتها النوعية . وعلى ضوء هذه المعلومات

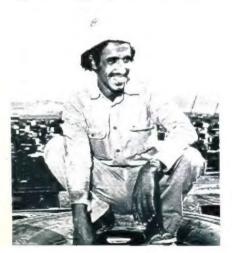


(فوق) حسن بن عبد الكريم من بيشة وهو احد مناظري عمال المقاواين . بدأ عمله التعالي منذ ؟ سنوات . وقد عمل قبلها مدة ٨ سنوات في العجاز حيث تعامر القراءة والكتابة وقيادة الميارات .

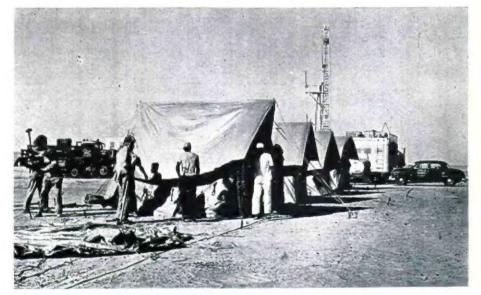
(تحت) المائق حمد بن محمد من الحسا مضى عام، الان في الشركة ٧ سنوات قضى ع سنوات منها مع ادارة النقليات ،



(تحت) ياتي بن احمد من الحساء وهو احد رواساء عمال المتاولين، عملهم شركة بالمكو مدة سنتين ثبر عاد الى المملكة منذ ٣ سنوات ليبدأ عمله العالي .



بمجرد ما تصل القافلة الى الكان المقصود يؤمرء الرجال في لصب الخياء .



يتولى فريق ثالث من الحبراء تسجيل موجات اهتزاز الطبقات الارضية الني يحدثها تفجير الغام تزرع خصيصاً لهذه الغابة في نقاط معينة وعلى اعماق معينة . وتعرف الآلات الدقيقة التي تسجل موجات الاهتزاز بأجهزة قياس الهزات الارضية . فاذا ما كانت المعلومات التي تشير الها هذه التسجيلات مشجعة شرع الحفارون باستخراج عينات متعددة من

> من الطريف ان يعرف القارئ كيف يعيش هؤلاء الرجال في رحمارتهم تلك . انهم كالبدو الرحل يسكنون

الطبقات الأرضية ومن اعماق مختلفة ترسل

جميعها الى المختبرات الخاصة لتحليلها وتقرير

ما اذا كانت تحتوي على الدلائل التي تشير

الى وجود الزيت تحتها .



يعمل متعب بن عبد الرحمن ميكانيكيا في مـشردء الادوات التابع لدائرة التنتيب عن الزيت ، وي ك هنا يتفحص احد المحركات قبل اخراجه من المستودء.

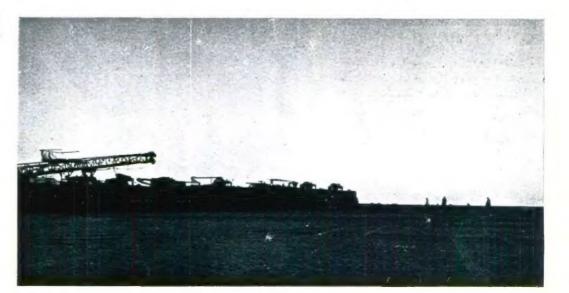


اليست اعمال الثنة يب في الصحراء هي كل ما يقتضيه العشور على الزيت من الجهد بل ان هنالك خدمات اخرى يجب ان تومن في الداخل التمكن رجال التنقيب من متابعة لشاطهم في الغارج ؛ وذلك هو ما يتوم ببعضه عبدالله ين مسمود وزملاوه في مكتب شؤون الموظفين بحستودء الادوات التابع للدائرة التنتيب عن الزيت ،

العمران لا تنقطع طياة المدة التي تقضيها هذه الفرق في البراري .

تستمر عمليات التنقيب هذه من اوائل الخريف حتى اواخر الربيع اي حوالي تسعة اشهر. اما اشهر الصيف الثلاثة الباقية التي يشتد فيها الحر عادة فيقضيها الافراد في الاجازة وفي اصلاح معداتهم واعداد العدة للشروع في رحلاتهم من جديد حالما ينقضي فصل القيظ.

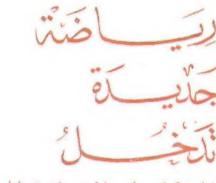
الخيام التي ينقلونها معهم من مكان الىآخر. اما طعامهم فأكثر ما يكون من المعلبات ، يطبخونها في المطابخ المتنقلة التي ترافقهم . وبالرغم من ان هذه الفرق تصطحب معها ما تحتاج من المواد والمعدات الا أنها تظل تعتمد في تموينها الى حد كبير على مراكز التمون البعيدة. ولذلك فان المواصلات البرية والجوية بين مخمات هذه الفرق ومراكز

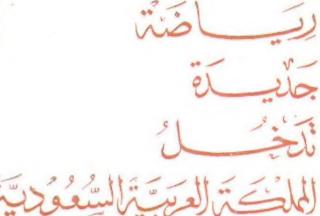


غروب الفيس في قلب الصحراء ، وقد اخذ هذا المنظر من مخيم احدى فرق التنتيب عن الزيت في الربع الغالي ،



ناصر بن محمد رئيس فريق الظهران ومحمد على محمد رئيسفريق بقيق يقرران من من الفريقين يبدا الجولة الاولى في مَّباراةالكرة الخفيفة





حوالي سبعة اشهر او أكثر، انصرف منك نفر من الموظفين المتوسطين والعموميين بالظهران، الى تعلم لعبة رياضية جديدة ، تعرف بالكرة الخفيفة . ( سوفتبول ) واخذوا يتدربون عليها بانتظام ، ثلاث او أربع مرات في الاسبوع . الا ان هذه الرياضة الجديدة سرعان ما اجتذبت عدداً اكبر من الموظفين، ممن كانوا قبلاً متفرجين، وأخذ الحاس والاهتمام بها يزدادان بسرعة، الأمر الذي شجع اللاعبين على مضاعفة اوقات التمرين ، وجعلها حوالي ساعتين كل ليلة . وقد لوحظهذا النشاط المتزايد بنوع خاص خلال لياليشهر رمضان المبارك.

ولماكانت هذه الرياضة لا تلذ ممارستها الا عـــــلى اساس التعاون والنظام ، شأن الرياضات الاخرى التي يشترك فيها عدد من اللاعبين في وقت واحد، فقد اخذ اللاعبون ينتظمون في فرق متعددة ، انطلقت تداعب بعضها في مباريات تجريبية ، وتحث لاعبيها على مواصلة التدريب، لاتقان هذه الرياضة الممتعة ، وتشكيل فريق منتخب من امهر اللاعبين ، ليمثل منطقة الظهران .

والظاهر ان لهذه الرياضة سحراً يجتذب الآخرين فسرعان ما انتقلت الى المناطق الأخرى ، ولم تنحصر في نطاق الظهران ، بل تعدته الى كل من بقيق ورأس تنورة ، حيث



أعضاء فريق الظهران للعبة الكرة الخفيفة وهرمن اليمين الحاليسار (الصف الاهامي) احيد بن يوسف ؛ فوزي غنطوس ، ناصر بن معهد ، ابراهبيم بن فوج ، عبدالله بن حسين ، الياس رزق الله ، (الصف الخلفي) زياد مقدادي ، درويش جعفري ، ساييم بن هزا ، احمد بن جمعة ، عبدالله بن حسن ، فيليب قرناندز ، ساتي محمد ،

تألفت في الوقت ذاتــه فرق اخرى ، لم تلبث ان اجتمعت جميعها، بعد فترة وجيزة، وأسست اتحاد لاعبي الكرة الخفيفة، ليتولى الاكبر في تنظيم مباريات حماسية بين منتخب كل من المناطق الثلاث ، وتخصيص كأس فضية لمن يحرز بطولة الموسم النهائيـــة من الفرق المنتخبة .

ثم التقي منتخب الظهران عنتخب بقيق لأول مرة ، في يوليو عام ١٩٥٣ ، عـلى ملعب الظهران ، فكانت مباراة حماسية عنيفة ، استمرت سبع جولات، - البنية على الصفحة ١٥ -

# مِعْلَ فِي إِلَى الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْم

الحمل الكثيرين من النساس يظنون ، وهم يشاهـــدون عمليات رش الد.د. ت تقوم على قدم وساق، ان الغاية من رش هذا المحلول، هي مكافحة الذباب. ولذلك فانهم سرعان ما يشعرون بخيبة أمل عندما يكتشفون قلة تأثير الدد. د. ت على الذباب ، بالنسبة لما كانوا يتوقعون. وقد يتبادر الى أذهان البعض ، نتيجة لذلك ،

ان هذه الطريقة عقيمة وان هذه الجهود تذهب عبثاً. الا ان الحقيقة التي ينبغي ان يعرفها الجميع ، هي ان القصد الرئيسي من رش محلول الدد. د. ت ، هو القضاء على توالد بعوض الملاريا ، أكثر منه من القضاء على الذباب ، لا لسبب الا أن مكافحة الذباب لها وسائل وطرق اخرى انجع واكثر فعالية .

وهنا قد يتساءل آخرون ، لم لا يكون هدف هذه الحملات ، الآفتين معاً – البعوض والذباب – طالما أن الدد. د. ت معروف بأنه قاتل الحشرات ... ؟ وجواباً على ذلك يجدر بنا ان نشير الى ان تأثير محلول الدد. د. ت يتفاوت بتفاوت انواع محلول الدد. د. ت يتفاوت بتفاوت انواع الذباب . ففي حين أنه يقضي على البعض ، فان البعض الآخر لا يكاد يتأثر به . بل ان



منذ خيس سنوات والحملات تتوالى باستمراز لمكافحة مرض الملاديا الفتاك للتضاء على بعوضة الملاريا اللميئة ، لهذه الغاية تقوم كل سنة فرق متعددة برش اكبر عدد من المباني والماكن في القطيف وما جاوزها من القرى ، بمحلول الده ده تقاتل العضرات ، كما توضع هذه الصورة ،



ما الذي يحمله هذات الرجلات . . . وهل هما من عمال احدى ورش المبناء . . أ الجوب كلا . الهما يكونات احدى قرق رش محلول الدد د ت. وهما هنا يقومان بعماية خلط المواد الكيماوية وتحضير محلول الددد، ت المستعمل في مكافحة الملاريا .

هنالك من الذباب ما يكتسب من الد.د.ت، على مرور الزمن ، شيئاً من المناعة ، حتى انه لا يعود يتأثر منه بالمرة . وذلك بعكس بعوض الملاريا الذي لا يستطيع تحمل تأثير الد.د.ت ، بل يهلك من مفعول هذا المحلول .

قد يتساءل فريق آخر ، لم يقع الاختيار في كل سنة ، على فصل الخريف ، لمكافحة الملاريا . . .؟ لعل السبب في ذلك ان هذه الفترة هي فترة انتقال من فصل الى آخر . ففي مثل هذا الوقت من السنة ، يوشك فصل القيط ان يولي . وتبدأ درجة الحرارة في الانخفاض يولي . كما ترتفع ، لبضعة اسابيع ، نسبة الرطوبة في المواء ، لا سيما انها ترتفع في المناطق القريبة من البحر الى درجة قصوى ، المناطق القريبة من البحر الى درجة قصوى ، يقطر يسبح معها الجو مشبعاً بالماء ، الذي يتقطر بسهولة متناهية ، ويبلل الارض ، حتى بسهولة متناهية ، ويبلل الارض ، حتى بالمطر .

وتتزايد من جراء هذه الرطوبة المستنقعات والمياه الراكدة، لا سيا في الاراضي المنخفضة والترع الجافة والحفر والاخاديد فيساعد كل ذلك على تكاثر توالد بعوض الملاريا وانتشاره، في هذه الفترة، أكثر من اية فترة اخرى. ومن هنا اغلب الظن، وقع الاختيار على هذه الفترة دون سواها، لشن حملة مكافحة الملاريا، للقضاء على البعوض.

تبلُل ولاريب جهود جبارة في هـذا السبيل، لتعم فائدة هذه الحملة، فلا يترك بيت او مبنى أو مكان عـــام او - البتية على الصفحة ١٤ -



على باب كل بيت يزوره عمال وش معلول الده. ت يرسمون علامة كالني على هذا الباب ، الدلالة على ان عملية الرش في ذلك البيت قد تهت .



قبل ان تباغر فرق مكافحة الملاريا عملها ، وتبدأ برش الد.د ت ، يتلقى افراهما تدريباً وافيا على استممال معدات الرش لمدة ثلاثة ايام متوالية ، وفي الصورة (الى اليمين) ثلاثة من عمال الرش يستمعون الى الرشادات الخبير ، -



في ضواحي الرياس وعلى بعد خيسة أميال تقريبًا تجاه الجنوب ' تقع اطلال المنفوحة ' موطن إلى بصير ميمون بن قيس المعرف بالاعثى ' احد فحول الشعراء العرب في الجاهلية ' ويقال إن جدران بيته لا ترال قاتمة حتى يومنا هذا ، اما الخرافب التي تظهر في الصورة فهي بقايا الاسوار التي كانت في يوم من الايام تحيط بالمنفوحة ،

## Sivisine 8

أعشى قيس هو ابو بصير ميمون الأعشى ابن قيس بن جندل القيسي. نشأ في بدء أمره راوية لخاله المسينب بن عملس وقد عمي وطال عمره حتى انبلج فجر الاسلام وعظم امر النبي صلى الله عليه وسلم بين العرب ، فأعد الأعشى قصيدة يمدح بها النبي صلى الله عليه وسلم وقصده بالحجاز ، فلقيه كفار قريش وصدوه عن وجهته على أن يأخذ منهم مائة ناقة حمراء ، ويرجع الى بلده لتخوفهم أثر شعره فقبل ، ولما قرب من اليمامة سقط عن ناقته ، فدقت عنقه ومات ، ودفن ببلدته

المنفوحة ، وهي على مسيرة عشرين دقيقة بالسيارة من مدينة الرياض .

الأعشى رابعاً لثلاثة الفحول: والنابغة الذبياني، والنابغة الذبياني، وزهير بن ابي سلمى ، وان كان يمتاز عنهم بغزارة شعره ، وكثرة ما روي له من الطوّال الجياد وتفننه في كل فن من أغراض الشعر. ولشعره طلاوة وروعة ، ليست لكثير من شعره سمى « صناجة العرب ».

ومن جيد شعره قصيدته التي اعدما لينشدها بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم يمدحه فيها فلم ينز بذلك واولها :

أَلْمُ نَعْتَ مِيضَ عِينَاكَ لَيْلَةَ أَرْ مُلَوَا ا و بِتَ كَمَا بَاتَ السَّلَيمُ مُسَجَّدًا ا وما ذُاكَ من عِشق النَّسَاء وانَّما نَنَاسُتُ قِلَ الدَّومِ خَلَّهَ مَهْدَدا ؟

#### ومن شعره في المدح :

ارفت وما هددًا السيّادُ الدُّورَ قُ وما بِي مَعْشَقُ المَّورَ قُ وما بِي مَعْشَقُ المعربي لقد لاحث عبون كثيرة محرق ألى ضوء ألر في البيّقاع محرق تُشب ليمقرُور بن كم يصطليبانا وبات على النّار النّدي والمُحلَّقُ ترى الجُودَ يجري ظاهرًا فوق وجهد كما ذان من الهندواني روْنَقُ يُداهُ يداهُ يدا صدق فكف مُبيدة واخرى إذا ما ضُنّا بالمال مُنغق واخرى إذا ما ضُنّا بالمال مُنغق

#### وقيل أنَّ معلقته هي التي أولها :

وَدَعُ هُرَيْرَةَ إِنَّ الرَّسَبُ مُرَكَمِلُ وَمَاعًا أَشِيا الرَّجِلُ عَوْارِضُها أَشِيا الرَّجِلُ عَوْارِضُها عَوْارِضُها عَوْارِضُها عَوْارِضُها عَوْلَا عَوْارِضُها عَشْيَالُو جِي الوَحِلِ كَمْشِيالُو جِي الوَحِلِ كَا يَشِي الوَجِي الوَحِلِ كَانَ مِشْيَعَهَا مِن بَيت جَارِضًا كَانَ مِشْيَعَهَا مِن بَيت جَارِضًا مَنْ أَلِي وَلا عَجِلُ مَنْ اللّهِ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

### من بطو له الثاريخ

## وفك

قرية الحُميَّدة احدى قرى الشام كان يسكن ابناء عبد الله بن العباس تحيط جم عيون المتلفاء الامويين وكان جلهم يشتغل بالسياسة ويجد في الطلب وراء المتلافة ويتطلع الى الحكم والوثوب الى السلطان ' فان كانت عين المتليفة يقظمة ويده قوية عدلوا عن السياسة الى العام .

وكان نصيب البيت العباسي نصيباً موقورًا فقد كان عبدالله بن العباس المعام الاول للقرآن والحديث اتقد من مساجد البصرة والمدينة مدارس يجلس فيها يبصر الناس في شوون دينهم وكان افراد هذه الاسرة ايضاً يميلون في شوق وخوف الى الجدل الكلامي حول العقائد وتفسيرها الذي كان يتولاه زعماء المعترلة والمتوارج وغيرهم وكان ذلك الحديث مشوباً بالفلسفة التي بدأت تحس العقلية العربية مساً خفيفاً من بيزنطية .

في هذا الجو الدي اتسع لصوت العلم وبدأت فيه الفاسفة ، ولد صبي لبدالله بن محمد العباس وعاش وترعرع في القرية الشامية ، فعلم من امور دينه كثيرًا كما اخذ من شؤون دنياه نصيبًا ، وكان العباسيون لا يزال حديثهم همسًا وعيوضم تحذر الرقباء ، فلم تغو اعصاب هذا الشاب على السكون الممل ، وكان قوي الشكيمة ، مدرب الارادة ، صلب الرأي يتحكم في عواطفه ويحرص على التقاليد الموروثة ، وكان وافر الذكاء ، متوقد الشعور واسع الميال ، ورث عن ابيه الحزم وتحكيم العقل والارادة في ظروف الحياة وملابساتها ، وكانت امه سلامة التي المحدرت من سلالة بربرية تحدثه عن الحياة المحية الحافلة بضروب الحطر وتصور له المجد والسلطان ،

قوي عقل الشاب واشتد ساعده فاختفى عن الحميمة وتتبعت امه اخباره ، فاذا هو راحل تجاه الشرق يختفي حينًا ويظهر حينًا ، ثم اختفى ولم يظهر الا في خلافة مروان بن محمد موثوق الايدي مطروحًا على الارض في قصر حاكم الاهواز والجلاد يرفع سوطًا ثم يحوى به على ظهر الشاب وقد جلس صاجب القصر سليان بن حبيب ابن المهلب يشهد ضرب الغنى المغواد فلما اشتد الضرب وزاد العذاب توسط كاتب الوالي يسأل الصفح ويتشفغ وبأبى الحاكم ويستكبر فيكرر الكاتب الطلب ويلح ثم يذكر فيقول :

« اچا الامير توقف عن ضرب هـذا الغتى فان المتلافة ان بقيت في بني امية فلن يسوغ لك ضرب رجل من بني عبد مثاف وان سار الملك الى بني العباس لم تكن لك بلاد الاسلام دارًا.»

ولكن والحاكم لم يقب ل الشفاعة ولم يسمع التذكرة وتبلغ ضربات السوط اثنتين والربعين فيقف الكاتب بين الضادب والمضروب ويكرر الشفاعة ويطلب الصفح ويشتد في طلبه ويلح ، فيأم الوالي بالامساك عنه ولكن يزج به في اعماق السجون.

ماذا صنعت وماذا دهاك حتى حل بك هذا المصير المهلك يا ابا جعفر المنصور لا بد اضا كانت منامرة عنيغة .

- البقية على الصفحة ١٤ -

ت معامرة عنيعه .

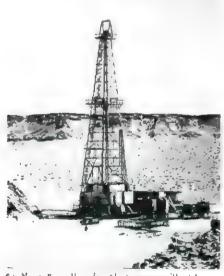
## انت والسيخ رثيث



معطة لخدمة السيارات في جدة ، وامثال هذه المعطة تنتهر الان في جميع الحساء المملكة العربية السعودية ، حيث يستهلك العدد المتزايد من السيارات الم لا يتل عن ١٣٠ مليون جالون من منتجات الزيت المكررة كل عام .



احدى للقلات الزيت اللي تقد الى ميناه رأس تشورة من جميم اقطار الدليا لشحيل الزيت الخام الالذي تشجيه المملكة العربية السعودية وترى هنا وقد رست لتستوفي حيولتها ، ولا يندر ان يصل معدل هذه الناقلات الى 100 في الشهر الواحد ،



لمل الذين يجهدون ان هذه الصورة هي لاحدى آبار الزيت كما تبدو اثناء عمليات الحضر ، او الذين لم يوا مثل هذه المشهد ، في وقت ما ، هم قلبلون جدا في هذه المقاطعة ، . ولكن ما لا يعلمه الكثيرون ، هو ان عدد آبار الزيت المنتجة ، في المملكة ، بلغ حتى آخر سنة ١٩٥٢ - ١٩٩١ بئر" ا





عبدالله بن جعفر وعبد الكريم بن خضر ، يلخصان لنا هنا ملاحظاتهما عن التطورات التي شهداها في مهنة النجارة خلال العشرين سنة الماضية .





هد المئلف الكهرباني بهؤن نقر الحثب على عبد الكو إير اب خصر اصعاف مر تـ ديرفر عليه "كثير من الوقت



إخذت الالات الحديثة تحل تدريجياً معل الادوات القدية، في عدد من ورشالنجارة في المنطقة الشرقية بالدمام والخبر، حيث اصبحت القرة الكهربائية اليوم متوفرة. اما البلدان التي لا نزال القرة الكهربائية غير متوفرة فيها بعد فهنالك محركات قدار بالباترين يهكنها ان تولد القرة الكافية لادارة هذه الالات العديثة.

في مُفاطعَت الأحساء

في الحقيقة ان صناعة النجارة تقدمت تقدماً يشعر به الانسان الذي عاصر هذه الصناعة في هذه المقاطعة منذ عشرين منة .

والذى ساعد على نقدم هذه الصناعة في هذه المقاطعة توفر الآلات الحديثة بين ايدي الناس وهذه الآلات اخذت مكان الآلات القديمة ، ووجود القوة الكهربائية كل من الخبر والدمام كان عاملاً رئيسياً في تقدم هذه الصناعة ، فمثلاً كان الواحد منا يصرف جل يومه في نشر خشبسة طولها ١٢ قدماً ومنها ٤ بوصات وعرضها ٨ بوصات مستعملاً المنشار اليدوي اما اليوم فبفضل وجود المنشار الكهربائي اصبح هذا العمل نفسه لا يستغرق اكثر من نصف ساعة .

وفي مدينة مثل مدينة الهفوف حيث لا توجد كهرباء يستعمل النجارون مكائن نجارة تدار بالبنزين . وكان الهفوفي يقضي يوماً او يومين فى نشر وحفر ونقش باب واحد مع تعب ومشقة مضنية ، اما اليوم فبفضل وجود هذه المكائن التي تدار بواسطة البنزين نجد النجار يعمل خسة او ستة ابواب في يوم واحد .

وكنا نحن النجارين قبل خمس عشرة سنة نتعب ونمل في تخريق الخشب لوضع الحديد داخل الاخراق واستعاله في الشبابيك اما اليوم فبفضل وجود مكينة «الديزل» او المكائن الأخرى الحديثة فلا تعب في العمل ولا مشقة . وإنا لنرجو ان تزداد هذه الآلات الحديثة وتعم البلاد فتتقدم هـذه الصناعة وتكون على احسن ما هي عليه في بلاد العالم الصناعية الاخرى

## وَفُلِوا

( تتية المتال المندور على الصفحة ١١ )

أجل لقد ضرب ابو جعفر في الارض يطلب المجد حتى وصل الى بلاد فارس وكان عبد الله بن معاوية الطالبي يقود ثورة سار ابو جعفر في ركابها وتغلب الثوار على مناطق كثيرة كان لأبي جعفر منها ولاية صغيرة هي ايزج فجمع منها من المال ما يعينه على الحرب وسار يقصد البصرة فبلغ خبره والي الاهواز فقبض عليه وضرب ذلك الضرب المبرح.

أفاق ابو جعفر من غشيته فتذكر سريعاً ما كان من امره وامر الكاتب الذي انقذه من الضرب والعذاب الاليم بل انقذه من التلف والهلاك المبين فقال : « انها والله ليد عندي لأبي ايوب الكاتب لن انساها له ان كان لي من الامر ما اطلب . ه

ارتفع صوت النورة في كل مكان وتزلزلت الدولة الاموية وجاءت الحوادث اسرع مما قدر ابو جعفر فتحركت المضريسة لضربه وحبسه وساروا الى الحبس فكسروه واطلقوا السجين وانقذوه ثم قامت دولة العباسين فكان اول خلفائها ابو العباس السفاح وكان ابو جعفر محور الارتكاز في الدولة فكتب له اخوه السفاح عهده بالبيعة من بعده .

ابو جعفر الى مكة اميراً على الحج وترك اخاه السفاح في سما فر الانبار مريضاً واشتدت عليه العلة فسات واسرع عيسى بن موسى يأخذ البيعة للخليفة الجديد امير المؤمنين أبي جعفر المنصور . وما كاد ابو جعفر يجلس على العرش حتى تذكر ابا ابوب الكاتب وحضرته ذكريات داخلية غريبة فيها الرضى وفيها الغضب فيها الراحة وفيها التعب فاذا هو صانع بأبي ابوب الكاتب أمجزيه خيراً على فعله الجميل واحسانه الذي كان سبباً في تشييد دولة عاشت ما يقرب من تحسمائة سنة وأي احسان يكافئ به ذلك الاحسان . جلس ابو جعفر يفكر وبطيل التفكير ويبحث عن جزاء عظيم يلبق بذلك الرجل العظيم فتتكاف الكفتان والنفس العظيمة لا تنسى الجميل وان صغر فكيف بالجميل الذي انقذ الروح وكون الدولة .

لم يجد ابو جعفر جزاء يكافئ به ابا ايوب غير توزيره وجعله الوزير المقرب الذي يستنار به في الملمات .

« بتية المقال المشور على الصنحة ٩ » سوق أو أي مكان آخر يرتاب الخبراء في المكانية تفقيس البعوض وتوالده فيه ، الا ويرش بمحلول الددد. ت. كما ان فرق رش هذا المحلول الفعال تنتشر في كل حدب وصوب، حتى تشمل عمليات الرش جميع البلدان والقرى الواقعة في واحات القطيف والاحساء والخرج وجزيرة تاروت وغيرها من مناطق الساحل الشرقي للمملكة العربية السعودية.

وتقوم بهذه الحملة في هذا العام ، كما قامت بها في الاعوام الخمسة الماضية ، ادارة الطب الوقسائي التابعة لشركة الزيت العربية الاميركية ، بالتعاون مع الحكومة السعودية . ففي حين تتولى الشركة الاشراف على هذه الحملة ، بالنيابة عن حكومة صاحب الجلالة ، وتحضير المعدات الضرورية والكميات التي تفي بالحاجة من الدددت ، وتلزيم العمليات الى بعض المقاولين الخبيرين ، وتقدم ما يلزم من المساعدات الفنية والخدمات العامة من المساعدات الفنية والخدمات العامة كالنقليات وصيانة المعدات وتصليحها ، تدفع الحكومة نفقات هذه الحملة .

عمليات الرش في هذه السنة ، فقد بدأت منذ حوالي ثمانية اسابيع . وقد اكمل حتى الآن رش مساحة واسعة ، تشمل قريتي صفوة والآجـــام واماكن اخرى . واستمرت فرق الرش في مهمتها هذه طوال شهر محرم ، وبذلك تكون عمليات الرش بالـد.د.ت ، قد شملت ، جميع المناطق المقرر رشها .

« تشمة المثال المنشور على الصفحة ٧ »

انهزم في نهايتها منتخب بقيق – رغم قوته ومهارة لاعبيه – امام منتخب الظهران ، الذي تغلب باحراز ١٤ اصابة مقابل ١٢ . وجدير بالذكر ان هذه المباراة،كانت الاولى من نوعها في المملكة العربية السعودية .

وبالرغم من بعض الاخطاء التي ارتكبها اللاعبون ، لا يسعنا الا ان نشيد ببراعة اللاعبين عموماً، ونثني على مقدرتهم وسرعتهم

الفائقة ، التي تجلت جميعها ، في هسذه المباراة وفي غيرها من المباريات المحلية . ونخص بالذكر هنا اللاعب احمد جمعة ، احد لاغبي منتخب الظهران الذي استحكم اثناء المباراة مع منتخب بقيق بضربة رائعة ، قذف بها الكرة الى مسافة تزيد عن ٣٠٠ قدم ، كنته من الركض حول حلبة الملعب دورة كاملة .

الا أن التوفيق الذي حالف منتخب الظهران في مباراته الاولى مع منتخب بقيق، لم يستمر في محالفته طويلاً، أذ خسر منتخب الظهران فيما بعد المباريتين التاليتين ، مقابل انتصاره الاول ، في حين تعادل منتخب

بقيق مع منتخب رأس تنورة بكسب مباريتين مقابل خسارة مباراة واحدة لكل منهما . ولا ريب انه كان لبعض افراد هذين الفريقين من لاعبي الكريكيت – اللعبة الشبيهة الى حد ما بالكرة الخفيفة – اثر كبير في ما احرزا من انتصارات .

وسيواصل اتحاد فرق الكرة الخفيفة نشاطه لتنظيم مباريات اخرى للبطولة النهائية ، كما سيعمل على تأليف فرق جديدة في كل من المناطق الثلاث، تستوعب جميع الموظفين المتوسطين والعموميين الذين يرغبون في ممارسة هذه الرياضة الجديدة ، التي يتوقع لها المراقبون نجاحاً بالغاً في الاوساط الرياضية بالمملكة العربية السعودية .

#### صورة الغلاف

لا ريب أن الماء هو من أهر ما يحتاج أليه رجال التنقيب عن أزيت في الصحراء ، وهر ينقلونه في سيارات صهاريج ضخمة كهذه ألتي يتوحف عبد المربع بن شيبان وهو الذي أمضى حوالي 11 سنة في خدمة الشركة ،



